



Percorso Didattico Emozionale

Percorso annuale di potenziamento della lingua spagnola
attraverso la didattica emozionale e l'arte drammatica

a.s 2025-2026



LAZARILLO
El anónimo y la inquisición

SCHEDA PROGETTO 2025-2026

DA SCARICARE E STAMPARE PER IL CONSIGLIO DI CLASSE

Percorso didattico emozionale per il potenziamento della **lingua spagnola** attraverso la letteratura, l'educazione civica e il teatro

Educare con le lingue: identità, evoluzione e cultura

DESTINATARI

Il progetto è rivolto agli alunni delle scuola secondaria di primo e secondo grado, con livelli di competenza in lingua spagnola compresi tra A1 e B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Il percorso, basato su attività interattive, role play e didattica emozionale, è pensato per essere facilmente fruibile anche da studenti con BES e DSA.

DOCENTI COINVOLTI

Il percorso propone un approccio interdisciplinare e permette di coinvolgere :

- Docenti di lingua spagnola
- Docenti di discipline umanistiche e scientifiche
- Docenti di educazione musicale
- Docenti di sostegno

ENTE PROPONENTE

Il percorso è ideato e coordinato da **Mater Lingua**, centro educativo riconosciuto per l'innovazione nell'insegnamento delle lingue straniere attraverso la didattica emozionale e la pedagogia teatrale.

Da oltre 25 anni, Mater Lingua promuove percorsi integrati di lingua e cultura in tutta Italia.



È l'unico centro di creazione e produzione in Italia che segue attentamente tutte le fasi di realizzazione del progetto e sostiene il lavoro dei docenti attraverso un materiale didattico ed emozionale curato da **esperti madrelingua**.

Le sue iniziative sono riconosciute dal Ministero dell'Istruzione per l'alta valenza delle proposte didattiche e patrocinate da AGIS e AGISCUOLA. I progetti hanno inoltre ricevuto il Label Europeo delle Lingue, prestigioso riconoscimento dell'Unione Europea per l'eccellenza educativa.

IL METODO

Mater Lingua promuove un approccio didattico centrato sulle emozioni come leva fondamentale per l'apprendimento linguistico. L'esperienza maturata sul campo conferma che l'integrazione della dimensione emotiva positiva nella didattica favorisce la motivazione, il coinvolgimento attivo degli studenti e l'acquisizione più solida e duratura delle competenze linguistiche.

Nel panorama scolastico attuale, gli insegnanti avvertono sempre più la necessità di strumenti educativi al passo con i tempi, capaci di entrare in sintonia con gli studenti. Rafforzare **la relazione insegnante-allievo** rappresenta una leva strategica per riattivare motivazione, interesse e partecipazione. Un progetto che stimola il coinvolgimento emotivo e valorizza il **gruppo classe come risorsa educativa** contribuisce a trasformare l'aula in un ambiente collaborativo, inclusivo e motivante, in cui **ogni alunno si sente accolto**, sostenuto e parte attiva del proprio processo di apprendimento.

Il metodo Mater Lingua supporta gli insegnanti con **strumenti concreti** per esplorare con efficacia le **nuove frontiere della didattica linguistica** e valorizza l'esperienza diretta come via privilegiata di apprendimento: **ciò che si apprende attraverso le emozioni non si dimentica mai!**

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il percorso ribalta il metodo di insegnamento tradizionale e mette al centro lo studente e le sue emozioni. Il docente diventa maestro di crescita e di apprendimento: un facilitatore e una guida che accoglie l'errore, l'iniziativa e la creatività dello studente. Crea un ambiente sicuro, in cui ognuno, partendo dal proprio livello, diventa protagonista e capace di esprimere le proprie emozioni.

Attraverso l'uso della lingua e della cultura, il percorso aiuta l'insegnante a costruire un legame emotivo con la classe. Gli studenti diventano parte attiva del processo educativo, contribuendo in modo diretto al proprio sviluppo personale.

L'esperienza dal vivo offre loro l'opportunità di confrontarsi con le proprie emozioni, imparando a riconoscerle, rielaborarle e utilizzarle nella loro quotidianità, all'interno di un contesto interculturale.

Per l'anno scolastico 2025-2026, Mater Lingua propone un percorso didattico in lingua spagnola, innovativo e coinvolgente, ispirato al celebre romanzo picaresco **Lazarillo de Tormes**: il progetto propone una riscrittura ambientata in una scuola barocca contemporanea, luogo simbolico dove sfarzo e vuoto, apparenza e solitudine convivono.

LAZARILLO

El anónimo y la inquisición

In questa cornice, lo studente Laz si muove come un moderno picaresco: un ragazzo sveglio ma ingenuo, costretto a imparare l'arte della sopravvivenza in un mondo che premia solo l'astuzia. Laz entra in contatto con tre personaggi emblematici, ognuno portatore di una maschera sociale. Salvador detto "Salva" il bullo cieco, autoritario e manipolatore, incarna il potere che non vede, ma controlla tutto. Soledad detta "Sol" influencer calcolatrice, regina dell'apparenza e del consenso online, trasforma ogni relazione in strategia.

Cristian detto "Cris" un amico falso, sempre dalla parte del più forte, pronto a tradire per convenienza.

Per non essere escluso, Laz si adatta, assorbe i loro meccanismi, diventa come loro. Anzi, li supera: guida il gruppo con intelligenza, ironia e cinismo. Ma il gioco sfugge di mano. I "maestri" inscenano un tribunale improvvisato nel parcheggio della scuola per giudicare Laz e la sua "opera".

Laz comprende che non basta adattarsi per sopravvivere ma bisogna scegliere chi si vuole essere.

Decide così di non giocare più secondo le regole del potere e dell'inganno, e sceglie la via più difficile: l'**autenticità**, la coerenza con i propri valori, anche a costo di perdere vantaggi o popolarità.

Un percorso a tappe progressive, che inizia in classe attraverso specifiche risorse didattiche che uniscono lingua, letteratura, scienza ed educazione civica e che hanno l'obiettivo di coinvolgere gli studenti su più livelli, stimolando competenze comunicative, riflessive e relazionali.

L'incontro didattico dal vivo a teatro sarà interattivo: gli studenti diventano co-autori, influenzano la trama e partecipano a una riflessione collettiva sull'apparenza, sul potere e sulla responsabilità individuale in un mondo dove l'immagine conta più della verità.

OBIETTIVI FORMATIVI DEL PROGETTO

Il Percorso didattico ha come obiettivo quello di coinvolgere gli studenti in un progetto multidisciplinare che unisca letteratura, scienza, filosofia e lingua spagnola.

- ▶ Integrare lingua e cultura in un percorso multidisciplinare
- ▶ Sviluppare la creatività e l'espressività personale attraverso linguaggi diversi
- ▶ Potenziare l'apprendimento della lingua spagnola (L2) in modo partecipativo ed emozionale
- ▶ Rafforzare l'inclusione e valorizzare ogni alunno, anche con BES o DSA
- ▶ Stimolare pensiero critico, cittadinanza attiva e consapevolezza sociale
- ▶ Usare il linguaggio emotivo per favorire cooperazione, riflessione e coinvolgimento

CONTENUTI E MATERIALI DIDATTICI

I docenti possono integrare i materiali all'interno della programmazione curricolare o extracurricolare. Ogni attività didattica del percorso può essere svolta in totale autonomia, con tempi e modi decisi dal docente. L'incontro didattico dal vivo seguirà il calendario previsto da Mater Lingua.

Il **Percorso Didattico Emozionale** include:

Kit Didattico Completo

- ▶ **Materiali Linguistici:** esercizi per livelli dall'A1 al B2, basati sull'adattamento didattico del "Lazarillo" a cura di Mater Lingua.
- ▶ **Playlist Musicale:** brani presenti nell'adattamento didattico, per un apprendimento anche attraverso l'ascolto.
- ▶ **Esercizi teatrali:** improvvisazioni guidate per favorire l'apprendimento emotivo e la produzione orale.
- ▶ **Contenuti CLIL:** schede tematiche interdisciplinari (scienze, storia, educazione civica).
- ▶ **Attestato di Partecipazione Personalizzato:** attestato digitale per ogni studente.

Invito esclusivo all'incontro didattico dal vivo

- ▶ **Conversazione didattica in lingua spagnola** con gli esperti madrelingua per riflettere sui temi dell'opera e sull'esperienza.

PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento)

Il progetto può essere integrato all'interno di un percorso PCTO per le scuole superiori. Verranno fornite delle attività e dei materiali in lingua straniera per lo sviluppo delle competenze acquisite in ambito linguistico, critico e creativo.

RICADUTE DIDATTICHE E CURRICOLARI

Il percorso promuove motivazione, inclusione, partecipazione attiva e consapevolezza interculturale.

Favorisce inoltre la progettazione interdisciplinare e rafforza il legame tra:

Competenze Linguistiche: Analisi, Grammatica e Produzione

- ▶ Comprendere e analizzare testi in lingua straniera, cogliendo il significato, il tono e il valore emotivo ed espressivo della lingua.
- ▶ Riflettere sulle strutture grammaticali e stilistiche in relazione al significato e al contesto comunicativo.
- ▶ Produrre testi orali e scritti che uniscano correttezza linguistica, coerenza e capacità espressiva personale.

Educazione Civica e Diritti Umani

- ▶ Affrontare il tema dell'identità personale come diritto fondamentale. Riflettere sul diritto di ogni individuo a esprimere sé stesso liberamente, senza dover cedere a pressioni esterne, stereotipi o conformismi.
- ▶ Approfondire i temi della responsabilità individuale, del rispetto degli altri e della prevenzione di comportamenti lesivi, come bullismo e la manipolazione emotiva.
- ▶ Superare il pregiudizio, imparando a valutare situazioni e persone con spirito critico e rispetto delle regole democratiche

Teatro e Comunicazione

- ▶ Esplorare il teatro interattivo, dove gli studenti partecipano attivamente e diventano co-autore della narrazione.
- ▶ Analizzare l'improvvisazione come strumento per reagire creativamente alle scelte del pubblico.
- ▶ Utilizzare strumenti multimediali (schermi, musica, effetti speciali) per potenziare la comunicazione scenica e il coinvolgimento emotivo.

Filosofia ed Etica

- ▶ Riflettere sulla libertà di scelta e sui condizionamenti sociali che la influenzano.
- ▶ Esplorare il concetto di identità personale e le sue trasformazioni nei contesti di gruppo.
- ▶ Analizzare le dinamiche di conformismo e il bisogno di appartenenza.
- ▶ Comprendere il legame tra paura della solitudine e comportamenti non autentici.
- ▶ Indagare il concetto di libertà interiore rispetto alla pressione del gruppo.
- ▶ Incoraggiare il rispetto delle diversità come valore fondante della convivenza civile.

Letteratura e Storia

- ▶ Analizzare il significato del romanzo picaresco per comprenderne i tratti distintivi: l'antieroe, la critica sociale, il tono ironico come strumento di satira contro le istituzioni.
- ▶ Confrontare la figura del protagonista classico con quella della riscrittura moderna, valutando i cambiamenti culturali e linguistici.
- ▶ Esplorare il rapporto tra letteratura e realtà storica nella Spagna del Cinquecento.
- ▶ Contestualizzare la nascita del "Lazarillo de Tormes" nel clima di censura e controllo dell'Inquisizione.
- ▶ Indagare la funzione della letteratura come critica sociale e specchio delle ingiustizie del proprio tempo.
- ▶ Approfondire il concetto di ipocrisia religiosa e sociale nella Spagna dell'epoca e la trasposizione in chiave letteraria.
- ▶ Valutare il ruolo dell'Inquisizione come strumento di repressione ideologica e censura culturale.
- ▶ Esaminare i meccanismi di corruzione e privilegio attraverso i personaggi incontrati da Lázaro.
- ▶ Trasporre in chiave contemporanea i temi del romanzo, individuando analogie con le forme moderne di ingiustizia e disuguaglianza.

COSTI DI ADESIONE E SERVIZI INCLUSI

La quota di adesione al percorso è di **€ 14** per studente, esente IVA in quanto servizio educativo.

Il costo include:

- ▶ **Kit Didattico**
- ▶ **Attestato di Partecipazione in formato PDF**

Servizio Incluso

- ▶ **Invito esclusivo all'Incontro Didattico dal Vivo**

Esenzioni

Gli studenti con disabilità gravi hanno accesso gratuito al percorso, previa presentazione di una dichiarazione ufficiale, firmata dal Dirigente Scolastico, che attesti la loro presenza.

I docenti di lingua referenti del progetto hanno accesso gratuito al percorso e all'**incontro didattico dal vivo**.

Tutti i docenti coinvolti nel progetto dovranno fornire il proprio contatto email per accedere al materiale didattico completo.

Per motivi di sicurezza, i docenti di riferimento e tutti gli accompagnatori dovranno fornire i propri dati identificativi (nome, cognome, email e materia insegnata), che saranno trattati in conformità al Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (GDPR).

I dati raccolti saranno utilizzati **esclusivamente** per garantire la gestione dell'accesso e la sicurezza durante l'incontro dal vivo.

MODALITÀ DI ADESIONE

Per ricevere informazioni e aderire al progetto:

- compila il **form**.
- invia una mail: info@materlingua.eu
- chiamaci allo +39 06 9480 4048
- visita il Sito Web: www.materlingua.eu

Il progetto sarà attivo per l'intero anno scolastico **2025–2026**.

Tutti i materiali didattici, le attività e le risorse multimediali saranno accessibili nell'**Area Professori** dedicata sul sito **Mater Lingua**.

